

初心者大歓迎!

# プロに学ぶ エッセイの コツ

エッセイストの如月サラ氏をお招きし、エッセイとは  
なにか、書く上でのコツをお話しいただきます。講座に  
引き続き、エッセイを書くワークショップも実施します。  
プロの指導のもと、エッセイを書き始めてみませんか?



**講座 10:30-11:00**

申込不要・どなたでも



**ワークショップ 11:00-12:30**

お菓子とお茶でくつろぎながら、

テーマを決めて書き進めます。定員 15 名

要申込:8/1日(金)~カウンター・電話・またはこちらから→

**講師 如月サラ氏**

『Olive』『an・an』『Hanako』等の雑誌編集者を経てエッセイストに。5匹の猫たちと東京暮らし。「記憶」に光を当てるエッセイと写真を各種連載やnoteで発表している。著書に『父がひとりで死んでいた』(日経BP)。



エッセイ  
オリアム随筆賞とは… 繊維のまち・泉大津では、繊維製品にまつわる思い出などを綴ったエッセイを募集しています。14回目となる今年9月30日(火)が応募締切です。最優秀賞は賞金50万円。有栖川有栖氏をはじめ、著名な文化人が選考委員を務めています。

**9**月**6**日(土) **オープンセミナースペース**  
**10:30~12:30**